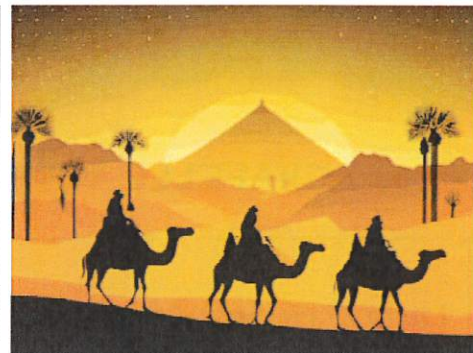


SAINT-JEAN-D'Y LOULAY



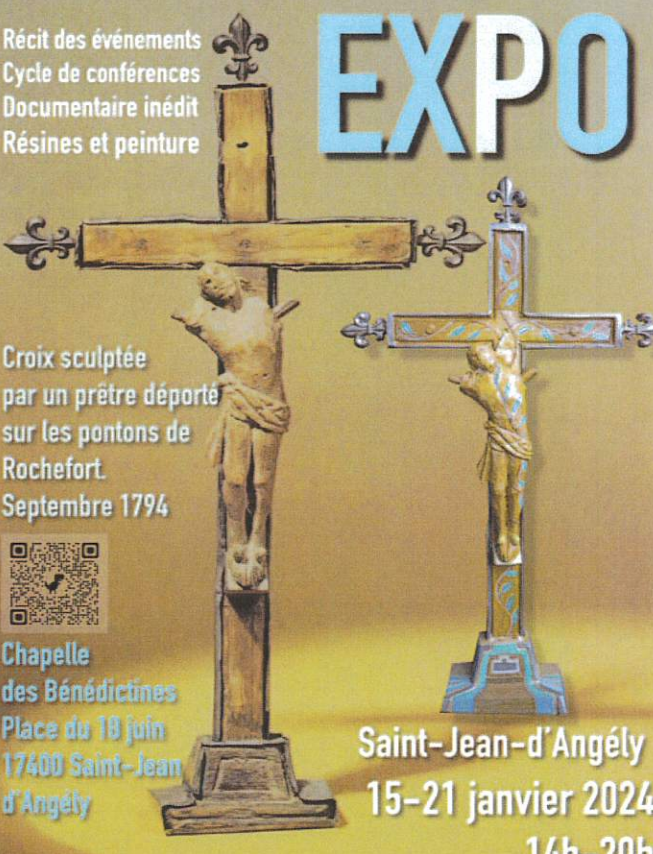
N° 14

Dimanche 7 janvier 2024

Récit des événements
Cycle de conférences
Documentaire inédit
Résines et peinture

EXPO

Croix sculptée
par un prêtre déporté
sur les pontons de
Rochefort.
Septembre 1794



Chapelle
des Bénédictines
Place du 18 juin
17400 Saint-Jean
d'Angély

Saint-Jean-d'Angély
15-21 janvier 2024
14h-20h

L'exposition concerne un objet du patrimoine du département, la Croix sculptée par un prêtre déporté sur les Pontons de Rochefort en 1794. C'est la première fois qu'une exposition met en valeur cet objet méconnu et Saint-Jean-d'Angély en aura la primeur !

LA CROIX DES PONTONS DE ROCHEFORT

Vernissage, lundi 15 à 18h suivi du documentaire inédit (26 min.)

- 30 répliques, peintes pour évoquer des versets et des symboles bibliques (la vigne, l'agneau, l'arbre de vie, le bois de la Croix, la mer...)
- de nombreux panneaux retraçant les événements
- Un documentaire de 26 minutes
- 3 conférences
- des ateliers avec les enfants

La croix sera replacée dans le contexte de la période révolutionnaire. Nous donnerons un aperçu des conditions de vie à bord des prisons flottantes et des événements qui ont rendu possible la fabrication de cet objet.

Dans une approche plus historique, nous aborderons aussi les lectures et relectures du témoignage des détenus au XIXe siècle dont la croix avec son cerclage métallique à fleurs de lys est aussi le reflet.

- Yann Tuncq, réalisateur,
- Yves Blomme, archiviste du diocèse de La Rochelle et Saintes, historien,
- Julien Fleury, maquettiste (résine et peinture)
- Nathalie Geoffroy et Avicenne Roussel, animeront un atelier avec les enfants sur le thème du voyage et du désir du voyage.

Du 15 au 21 janvier 2024
Vernissage, lundi 15, 18h

14h-20h tous les jours
entrée libre

chapelle des Bénédictines
Place du 18 juin
17400 Saint-Jean-d'Angély

